Juryzeichen IT Turniere

Allgemein		
l	=	links
r	=	rechts
v	=	vorne
a	=	hinten
d	=	Abstände
o	=	offen
↓	=	nach unten
↑	=	nach oben
j	=	männlicher Teilnehmer
m	=	weiblicher Teilnehmer
+	=	gut
*	=	großer Fehler
?	=	unsicher (Tanz vergessen)
b	=	Balance
TE	=	Tanzebene
TB	=	Themenbogen
....	=	Tempo
( )	=	Kniee offen
⫫	=	Fußspitzen
>	=	Beine nicht gestreckt
x	=	Füße schließen
≶	=	schief / schräg
(w	=	Wilkindrehung
¾	=	Drehung nicht beendet
h	=	Handhaltung
hit	=	Hände in Taille
tip	=	Antippen

Schritte		
bat	=	Battement
krs	=	Streckübung
zw	=	Bielmann
hopa	=	Klappschritt
2+2	=	Achtelschrittkombination
s	=	Spagat
sp	=	Split
Δ	=	Streckübung in / aus Hocke

Sprünge		
Λ	=	Spreizsprung
ΛV	=	Bücksprung
Λs	=	Spagatsprung
⌁	=	Rehsprung
Λk	=	Kugelsprung
Λhu	=	Hocksprung
Λkik	=	Glocke
(	=	Tour (Piroette gesprungen)
Λb	=	Balletsprung
Λkr	=	Kreuzsprung

Tiefschritte		
va!	=	Ausfallschritt
dp	=	Unterschritt
rus	=	Krakowiaks
koz	=	Kassoks
mol	=	Mühle

Akrobatik		
⌒	=	Rad
∩	=	Überschlag
∩I	=	Bogengang
∩b	=	Rückwärtsbogengang
∩k	=	geschl. Überschlag / offener Überschlag

Hebefiguren		
til	=	Hebefigur
Λ til	=	Sprunghebung Spreizspr.
ΛV til	=	Sprunghebung Bückspr.
Λs til	=	Sprunghebung Spagatspr.
til ⌁	=	Sprunghebung Rehspr.
Λk til	=	Sprunghebung Kugelspr.
Λhu til	=	Sprunghebung Hockspr.
(til	=	Sprunghebung Tour

Zusatz für Showtanz		
iso	=	Isolation
↔	=	Opposition
→←	=	Contraction
loc	=	Locomotion
jw	=	Jazz-Walks
s^	=	kleine Sprünge
g^	=	großer Sprung
⊥	=	Bodenelement
⊠	=	Multiplikation
↻	=	Drehung am Platz
↻→	=	Drehung vom Platz
∿	=	Bodyrol
∿	=	Rolle mit Variation
(2	=	Doublepiourette
T	=	Layout
⌒	=	Rolle Rückw-oder Vorwärts
bv	=	Balancevariation
⌒	=	Snake

Bei Rückfragen:
Stephan Karaiskos (EFDO-Sportwart)

Stand: 02/2009